



**Įgilinti
patirtį,
įtvirtinti
kokybę**



Lietuvos
audiosensorinė
biblioteka

2024 m.

Ilgilinti. Šis žodis 2024-siais tapo Lietuvos audiosensorinės bibliotekos strateginiu ramsčiu. Pastarieji keleri metai buvo greičio, plėtros ir identiteto paieškos laikas. Išsiginėjome kas esame, ko siekiame, kur reikia mūsų – informacijos prieinamumo ekspertų – įsitraukimo ir partnerystės. Augančios skaitytojų gretos leido suprasti, kad žmonių, negalinčių skaityti įprastai, yra daug. Ir skaityti jie negali ne tik dėl regos negalios, bet ir dėl skaitymo sutrikimų, fizinės negalios ar kitų būklių. Patirtys, kurias esame sukaukę per beveik 60 veiklos metų, gali būti panaudotos kur kas plačiau. Tad pats metas pasižiūrėti giliau, įtvirtinti kokybę, įtraukti inovacijas, tesėti duotus pažadus.

Ilgilinti nereiškia sustoti. Šis žodis talpina pažadą mūsų skaitytojams – kurti kokybiškus produktus ir paslaugas, atitinkančias tarptautinius standartus, diegti įtraukiančias inovacijas bei gerąsias patirtis, kurias ELVIS autobusiuku atvežame į kiekvieną Lietuvos regioną. Tai ir pažadas mūsų partneriams – bibliotekoms, leidėjams, kitoms kultūros įstaigoms ir verslui, – kad išsikėlę tikslą tapti informacijos prieinamumo ekspertais, jo sieksime mokydamesi, bendradarbiaudami, atrasdami ir dalindamiesi.

Nuolatinė prieinamų skaitymo būdų paieška, mokymai apie informacinės aplinkos prieinamumą, įtraukiąją leidybą tampa mūsų kasdiena ir atsakomybe nuolat atnaujinti savo žinias. Esame kietas riešutėlis informacinių produktų kūrėjams ir dirbtinio intelekto vystytojams, besijungiantiems į bendrus projektus. Skaitymo skatinimo, autorių teisių pažinimo, kino su garsiniu vaizdavimu, medijų ir informacinio raštingumo mokymai augina technologiškai pažangią visuomenę, lavina kritinį mąstymą, mažina atskirtį.

Nors šį kartą netapome čempionais, būti tarp tarptautinių Pasaulinės intelektinės nuosavybės organizacijos (PINO) prieinamų knygų leidybai skirtų ABC apdovanojimų finalininkų yra didelė sėkmė – jei tik atkaklų darbą ir nugludintą profesionalumą galima vadinti sėkme. Tai ne tik įprasmina nueitą etapą, bet ir atveria duris naujoms partnerystėms.

Ilgilinti – tai dar kartą atsigręžti į savo vertybes: atsakomybę, pagarbą, iniciatyvumą, inovatyvumą ir profesionalumą – ir tapti geriausia biblioteka savo skaitytojui.

**Direktorė
Inga Davidonienė**



Virtualios bibliotekos ELVIS skaitytojai

Registruotų ELVIS skaitytojų skaičius – **6423**, iš jų jau net **2080** registruoti per kitas bibliotekas!

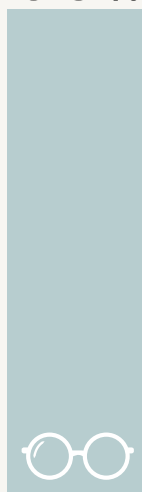
Virtualioje bibliotekoje ELVIS skaito:

63 proc. žmonių, kuriems garsinės knygos reikalingos dėl regos sutrikimų,

29 proc. žmonių, kurie jas renka dėl disleksijos,

8 proc. žmonių, kuriems prieinami leidiniai reikalingi dėl kitų negalių ar sutrikimų.

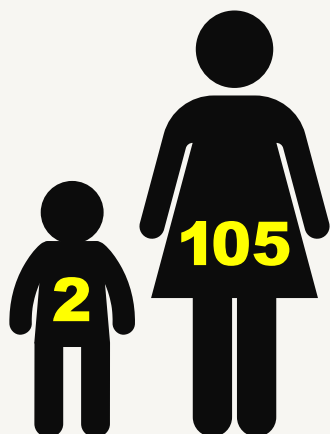
63%



29%

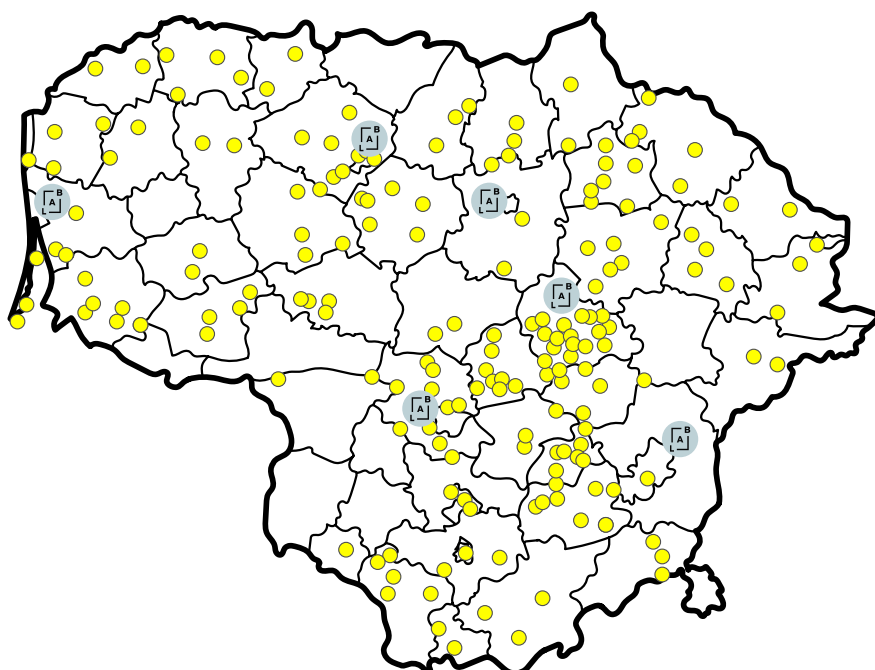


8%



Jauniausiam skaitytoji – **2 metukai**

Vyriausiam skaitytoji – **105 metai**



LAB aptarnaujama teritorija

LAB padaliniai – **6**

ELVIS administruojančios viešosios bibliotekos ir bendradarbiavimo partneriai – **350**

Svarbiausi įvykiai

1 Kultūros ministro įsakymu buvome įgalioti teikti metodinę pagalbą Gaminių ir paslaugų prieinamumo reikalavimų įstatyme įvardytoms institucijoms.

Kartu prisiimame ir didžiulę atsakomybę padėti užtikrinti skaitmeninių leidinių prieinamumą įsigaliojus Europos prieinamumo direktyvai.

2 Kaip partneriai po savo stogu priėmėme Lietuvos ir Ukrainos bibliotekų forumą „Bibliotekų vaidmuo sprendžiant demokratinės visuomenės iššūkius“

Dalyvavo 15 viešnių iš Ukrainos bibliotekų. Po pranešimų sesijos vyko diskusija apie emocinio atsparumo ugdymą bibliotekose bei demokratinės visuomenės stiprinimą per įtrauktį ir paslaugų prieinamumą.

3 LAB Vilniuje posėdžiavo tarptautinis IFLA LPD komitetas.

Vienas iš Tarptautinės bibliotekų asociacijų ir institucijų federacijos (International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA) komitetų tris dienas posėdžiavo pas mus. Nuo Suomijos iki Japonijos, nuo Norvegijos iki Indijos – kartu siekiame, kad žmonės, negalintys skaityti įprastai, pasaulio bibliotekose gautų jiems tinkamus leidinius ir paslaugas.

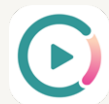
4 Tapome ABC apdovanojimų finalininkais.

Pasaulinė intelektinės nuosavybės organizacija (PINO) paskelbė tarptautinių prieinamų knygų leidybai skirtų ABC apdovanojimų finalininkus, tarp kurių – ir LAB įgyvendinamas įtraukiosios leidybos projektas. Ir nors nenusikynėme pagrindinio prizo, didžiuojamės patekę į geriausių pasaulyje trejetuką!

5 Pelnėme dar vieną geriausio Lietuvos bibliotekininko apdovanojimą!

Geriausio 2023 m. Lietuvos bibliotekininko vardą pelnė LAB Komunikacijos skyriaus vadovė Ramunė Balčikonienė. Apdovanojimas jai suteiktas už prieinamumo visiems principų įgyvendinimą bibliotekų veikloje bei prieinamumo temos sklaidą.

Įtraukios technologijos



■ Startavo ELVIS mobiliosios programėlės!

Sukūrėme ELVIS programėles su integruotais įvairių formatų leidinių grotuvais Android ir iOS operacinėms sistemoms. Programėlės draugiškos tiek ekrano skaitymo programų vartotojams, tiek tiems, kurie renkasi didesnę šriftą ar ryškesnį kontrastą. Jas jau atsisiuntė 3015 skaitytojų.

■ Paleidome ELVIS sąsają „Victor Reader Stream“ grotuvuose.

Nuo šiol prie virtualios bibliotekos ELVIS galima jungtis tiesiogiai per grotuvą.

Įtraukioji leidyba



- Mūsų iniciatyva nuo 2024 m. Lietuvos kultūros tarybos programoje „A autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga“ įtraukta papildoma finansavimo sritis – skaitmeninių leidinių prieinamais formatais leidyba. Net 12 šalies leidyklų jau gavo finansavimą prieinamiems skaitmeniniams leidiniams!
- Lietuvos leidėjai aktyviai teikia leidinius mūsų sertifikavimo specialistams – 2024 m. sertifikavome 61 prieinamą leidinį. LAB sertifikatas užtikrina, kad leidinį gali perskaityti kiekvienas – sertifikuoti EPUB leidiniai yra draugiški ekrano skaitymo programoms, patogiai skaitomi įvairiuose įrenginiuose bei prisitaiko prie individualių skaitytojo poreikių.
- Pavasarį leidybos srities specialistus kvietėme į įtraukiosios leidybos mokymus. Paskaitas skaitė 9 skaitmeninės leidybos ir informacinės aplinkos prieinamumo ekspertai iš Lietuvos bei užsienio. Mokymus išklausė 150 dalyvių iš daugiau nei 30 leidyklų, taip pat – daugiau nei 10 reklamos / dizaino įmonių, bibliotekų, muziejų.
- Parengėme metodinę medžiagą ir 21 mokomąjį vaizdo įrašą, kuriuos jau netrukus galėsite rasti [įtraukiosios leidybos svetainėje](#).
- Bendradarbiaudami su leidykla „Lapas“ išleidome skaitmeninę Gabijos Grušaitės knygą „Grožis ir Heizelis“. Tai ne tik pirmoji knyga vaikams EPUB formatu, bet ir pirmoji knyga Lietuvos rinkoje, visiškai atitinkanti įtraukiosios leidybos principus. Kadangi į knygos adaptavimo procesus įsitraukė jos kūrėjai – autorė Gabija ir iliustratorius Gintautas – gimė tobulas produktas.
- Organizavome mokymus skaitytojams, leidėjams ir leidybos srities specialistams, kaip skaityti EPUB. Mokymuose dalyvavo 42 leidėjai ir 113 skaitytojų.

Projektas „ELVIS – pritaikytų medijų platforma“ finansuojamas Ekonomikos gaivinimo ir atsparumo didinimo plano „Naujos kartos Lietuva“ lėšomis.



NAUJOS KARTOS
LIETUVA



Finansuoja
Europos Sąjunga
NextGenerationEU

Kurti pokytį – tai aktyviai veikti!

Vilniaus knygų mugėje knygos prabilo tavaip

Pirmą kartą knygų mugėje taip garsiai skambėjo literatūros prieinamumo tema. Organizavome 6 renginius, kurių temos driekėsi nuo įprastai skaityti negalinčių senyvo amžiaus žmonių iki disleksiją turinčių mokinių, nuo lengvai suprantamos kalbos iki moderniausių technologijų. Knygų mugės organizatorių duomenimis, mūsų standas apie įvairius skaitymo būdus buvo labiausiai ieškomas!



Iniciatyva „Skaitykis su knygomis“

Atkreipėme visuomenės dėmesį į autorių teises, legalų turinį ir priminėme paprastą tiesą: visas knygas – ar spausdintas, ar garsines, ar skaitmenines – lyg vitaminas saugo ©. Penktokės Ūlos vedama atvira pamoka apie autorių teises sulaukė 225 tūkstančių peržiūrų, o smagūs animaciniai filmukai apie po torrentus pabirusius žirnius ar raudonuojantį knygų vagį burokėlių pasiekė net 1,5 mln. auditoriją! Veiklas iš dalies finansavo Lietuvos kultūros taryba.

Skaitymo skatinimas

Kartu su apskričių viešosiomis bibliotekomis įgyvendinome projektą „Metai su knyga“, organizavome susitikimus su skaitymo ambasadoriais Vilniuje ir Panevėžyje. Aktyviai įsijungėme į „Vasaros su knyga“ veiklas – dalyvavo 249 mūsų skaitytojų, o skaitymo iššūkį įveikė 215. Dalyviai perskaitė net 1143 knygas!

Didiname visuomenės atsparumą

Kartu su kitomis viešosiomis bibliotekomis organizavome medijų ir informacinio raštingumo (MIRKT) savaitę. Kvietėme į 25 renginius ir mokymus LAB padaliniuose bei kitose įstaigose. Kad patiems mokytojams netrūktų kvalifikacijos, LAB komanda gilino žinias mokymuose apie dirbtinį intelektą ir jo naudojimą.

**Tęsiame partnerystę tarptautiniame projekte
APACE („Ištraukiosios leidybos procesų
spartinimas skatinant bendradarbiavimą Europoje“) –
kad skaitytojas atrastų prieinamą leidinį**



- Dalyvavome vykdant tyrimą, kuriuo siekta išsiaiškinti Europos leidėjų pasirengimą Europos prieinamumo akto nuostatų įgyvendinimui.
- Kartu su VU leidykla parengėme prieinamą skaitmeninį leidinį „Propagandos apsupty“ EPUB formatu.
- Kartu su Lietuvos akliųjų ir silpnaregių sąjunga į seminarą pakvietėme skaitmeninių knygų platintojus ir leidėjus, turinčius el. parduotuves, bei jas prižiūrinčius programuotojus ir dizainerius. Kontrastas, struktūra, alternatyvūs tekstai, aktyvios piktogramos – visi šie aspektai būtini siekiant, kad skaitmeninę knygą ne tik atrastų, bet ir įsigytų skaitytojai, naudojantys ekrano skaitymo programas.



LIETUVOS
KINO
CENTRAS

Kinas, matomas visiems

Organizavome tarptautinį seminarą kino industrijos atstovams (lektoriai – garsinio vaizdavimo ekspertai doc. dr. Laura Martinkutė, VU, ir Shakas Yousafas, Londonas), sukvietusį 147 dalyvius (50 dalyvavo gyvai, 97 nuotoliu). Projektą iš dalies finansavo Lietuvos kino centras.

Kartu su LASS ir vizualinio turinio pritaikymo neregiamis eksperte dr. Laura Martinkute parengėme kino produkcijos prieinamumo užtikrinimo gairės, prie kurių platinimo prisideda Lietuvos kino centras. Nuo 2024 m. kino platintojai, gavę valstybės finansavimą šiai veiklai, įpareigoti užtikrinti platinamų filmų prieinamumą regos ir klausos negalią turintiems asmenims. LAB įgaliota kaupti ir saugoti sukurtus kino produkcijos subtitrus kurtiesiems ir neprigirdintiems ir garsinio vaizdavimo failus.



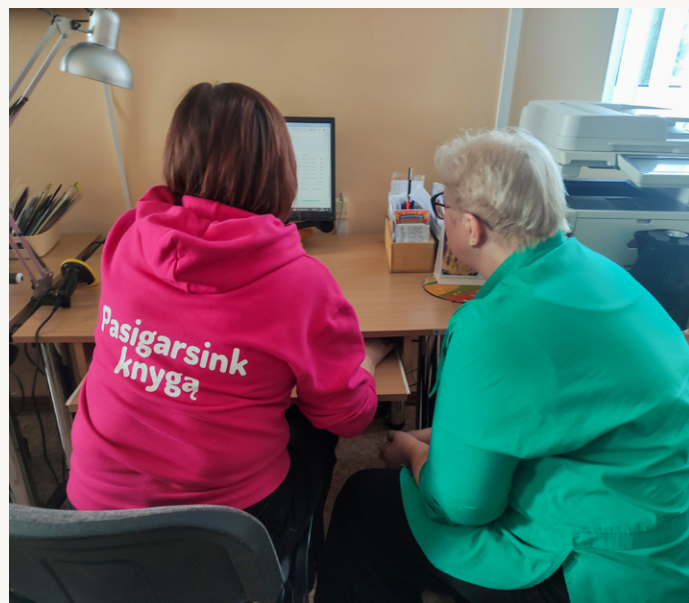
Auganti LAB kompetencija

Stipriai išaugo susidomėjimas mūsų teikiamomis konsultacijomis prieinamumo srityje: suteikėme 36 konsultacijas, apmokėme 574 specialistus. Džiaugiamės, kad prieinamumo temomis domisi bankai, telekomunikacijų bendrovės ir kiti verslai, prieinamumą siekia kurti paslaugas teikiančios kultūros įstaigos. Atsinaujinęs, labiausiai prieinamu Lietuvoje tituluojamas LAB pastatas Vilniuje sulaukė ir atviros architektūros festivalio „Open House“ dėmesio – tapome architektūrinio savaitgalio dalimi.

ELVIS autobusas veža žinių apie garsines knygas

Antrus metus po Lietuvą keliaujantis ELVIS autobusas 2024 m. aplankė 9 bendruomenių renginius, 209 miestus, miestelius ir kaimo vietas bei 197 įstaigas, tarp kurių – net 182 Lietuvoje pasklidę viešųjų bibliotekų filialai.

Projektą „Kultūra be kliūčių – kalbančios knygos“ finansuoja LR Kultūros ministerija.



Dėmesys visoms skaitytojų auditorijoms

Lengvai suprantama kalba

- Kartu su leidykla „Lengva skaityti“ išleidome pirmąją verstinę knygą lengvai suprantama kalba iš lengvai suprantamos švedų kalbos išverstos Eli Åhman Owetz knygos „Puikioji Maja“ ieškokite internetiniuose knygynuose, ELVIS ir Lietuvos bibliotekose.
- Parengėme 4 serijos „Skaitinių valandėlė“ leidinius, skirtus žmonėms, kuriems dėl demencijos ar intelekto sutrikimų sunku klausytis įprastų garsinių leidinių.
- Organizavome lengvai suprantamos kalbos ir rašymo dirbtuves „Du savaitgaliai, viena istorija“, kuriose dalyvavo 7 jaunieji rašytojai ar trumpąją prozą kuriantys studentai. Dirbtuves vedė VU mokslininkė dr. Justina Bružaitė-Liseckienė ir dramaturgas Mindaugas Nastaravičius.



Skaitymo sutrikimai

- Organizavome Neskaitymo festivalį – kvietėme visuomenę pažinti skaitymo sutrikimus ir su jais gyvenančius žmones. Nacionalinėje dailės galerijoje susitikome ir pasikalbėjome su daugiau nei 200 žmonių – vaikų, mamų, tėčių, mokytojų, psichologų. Festivalį rėmė „Telia Lietuva“.
- Minėjome disleksijos pažinimo mėnesį ir kvietėme prie pasaulinės iniciatyvos prisijungti kitus.
- Kovoje dėl Auksinio scenos kryžiaus (kategorijoje „Spektaklis vaikams ir jaunimui“) rungėsi LAB iniciatyva atsiradęs ir teatro „No Shoes“ dėka gimęs spektaklis „Pasistengiau“ (rež. Ieva Jackevičiūtė, dramaturgė Kristina Marija Kulinič), pasakojantis apie paauglystę išgyvenantį, disleksijos sutrikimą turintį jaunuolį. Spektaklis keliavo po Lietuvos bibliotekas ir mokyklas bei sulaukė ištis didelio susidomėjimo.
- Parengėme 8 straipsnius [tinklaraštyje apie skaitymo sutrikimus](#).

Regos sutrikimai

- **LAB Vilniuje įkūrėme interaktyvią ekspoziciją „Nuo poreikio į pokytį“, įkvėptą pokalbių su neregijų bendruomene.**
Ekspozicija, pasakojanti, kaip neregijų bendruomenė inicijavo sprendimus, įsiliejusius į mūsų visų kasdienybę, šiemet bus atverta ir visuomenei.
- **Organizavome Nacionalinį diktantą Brailio raštu**
Salėje, kur lietuvių kalbos žinias tikrinosi 10 dalyvių, diktantui būdingos tylos nebuvo – girdėjosi ir klaviatūros tarškėjimas, ir Brailio mašinėlės klavišų klapsėjimas.
- **Didiname kino prieinamumą**
Glaudžiai bendradarbiaujame su kino festivaliais – Vilniuje vyko „Nepatogaus kino“ ir Vilniaus trumpųjų filmų festivalio renginiai, kuriuose didelis dėmesys skirtas kino prieinamumui. Organizavome 35 kino klubo susitikimus visuose LAB padaliniuose, juose dalyvavo 672 lankytojai.
- **Parengėme 38 straipsnius [tinklaraštyje apie regos sutrikimus](#).**
- **Rūpinomės sporto prieinamumu**
Žmones, turinčius regos negalią, kvietėme kartu su žinomais Lietuvos žmonėmis dalyvauti sveikatingumo iššūkyje. Vaizdo medžiaga ir straipsniai apie Andžėjaus Ravano ir Rafailo Karpio, Erikos Zvilnės ir Larisos Kalpokaitės, Manto Brazausko ir Giedriaus Savicko kelionę sveikesnio gyvenimo link sudomino beveik 500 tūkst. žmonių. Organizavome 10 sveikos mitybos ir sveikatingumo renginių, kuriuose dalyvavo 189 LAB skaitytojai.
Projektas „Nematau, bet judu!“ bendrai finansuotas Sporto rėmimo fondo lėšomis, kurį administruoja Nacionalinė sporto agentūra prie Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos.



Bibliotekos fondai, juos kuriantys žmonės ir technologijos

Leidiniai specialiaisiais formatais – **23 567**

Skaitmeniniai leidiniai ELVIS bibliotekoje – **15 952**

Per 2024 m. prieinamais formatais parengėme:

- 459 garsines knygas
- 30 knygų Brailio raštu
- 1 knygą lengvai suprantama kalba
- 4 EPUB knygas su teksto ir garso sinchronizacija bei iliustracijų aprašymais
- 150 garsinių žurnalų
- 40 tekstinių EPUB žurnalų
- 3 skaitmeninius katalogus

ELVIS papildė kitų leidėjų parengtas prieinamas turinys:

- 68 garsiniai leidiniai
- 18 EPUB leidinių
- 10 dokumentinių garso pasakojimų
- 6 filmai su garsiniu vaizdavimu
- 15 garso spektaklių

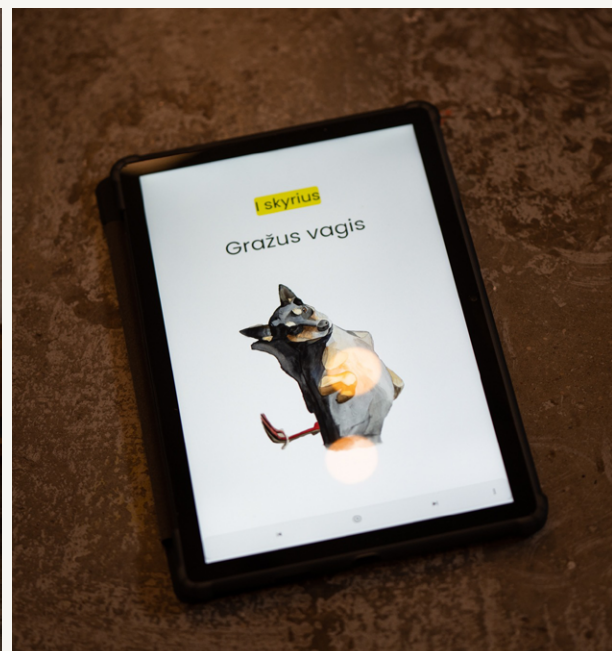
2024 m. knygas garsino:

- 25 profesionalūs diktoriai, tarp jų – net 6 nauji balsai!
- 85 savanoriai diktoriai, ačiū jiems!



Pirmi kartai!

- **EPUB formatu leidžiamas knygas pradėjome sinchronizuoti po sakinį,** kad skaitymas būtų dar patogesnis.
 - **Pradėjome leisti žurnalą „Savaitė“ EPUB formatu!**
Anksčiau leista žurnalo PDF versija sulaukė vartotojų pastabų dėl nepakankamo formato lankstumo – išgirdome ir parinkome formatą, prisitaikantį prie individualių skaitytojo poreikių.
 - **Pradėjome garsinti žurnalą vaikams „National Geographic Kids“.**
 - **Stiprinome diktorių kompetencijas**
Organizavome seminarą apie kvėpavimą ir balso valdymą, kad garsinės knygos skambėtų dar profesionaliau.
 - **Leidinio įbalsinimui pasitelkėme dirbtinį intelektą**
Pirmoji dirbtinio intelekto susintezuota knyga – Pam Johnson-Bennet „Ką katės galvoja?“ – laukia savo skaitytojų virtualioje bibliotekoje ELVIS! Dėkojame UAB „Intelektika“ komandai už neatlygintą knygos sintezavimą jų sukurtais dirbtinio intelekto balsais.
- ! **Smalsiems:** LAB specialistai užtruko mėnesį, kol parengė knygą „Ką katės galvoja?“ neuroniniam balsui. Reikėjo aiškiai užrašyti santrumpas, pakeisti romėniškus skaitmenis žodžiais, kai kuriais atvejais sukirčiuoti tekstą, sutvarkyti išnašas ir teksto blokus.
- **Inicijavome pirmąją knygą vaikams EPUB formatu**
Parengėme projektą Lietuvos kultūros tarybai, ir leidykla „Lapas“, lydimi mūsų ekspertų, EPUB formatu išleido Gabijos Grušaitės knygą „Grožis ir Heizelis“.



Pasaulėjomės

- **LAB direktorė Inga Davidonienė skaitė pranešimą IFLA konferencijoje Baku (Azerbaidžanas)**

Tarptautinėje konferencijoje „Global to Local: Diversity and Inclusiveness in Resource Sharing“ („Nuo globalių idėjų prie lokalių sprendimų: įvairovė ir įtrauktis dalijantis informaciniais ištekliais“) Inga buvo viena iš pagrindinių pranešėjų. Profesionalai dalinosi praktiniais Marakešo sutarties įgyvendinimo aspektais bei ieškojo sprendimų, kurie užtikrintų sklandų negalinčiųjų skaityti įprastai informacinį aprūpinimą.

- **Moderavome diskusiją Frankfurto knygų mugėje!**

Būdami tarptautinio projekto APACE partneriai, vedėme diskusiją, kurios metu kvietėme leidėjus ir prieinamumo ekspertus dalintis knygų EPUB formatu skaitymo patirtimis.

- **Atstovauti Lietuvos audiosensorinei bibliotekai – ir į Vašingtoną!**

LAB direktorė Inga Davidonienė ir Informacinių išteklių skyriaus vadovė Dalia Balčytytė lankėsi Kongreso bibliotekoje (Vašingtonas, JAV) tris dienas vykusiame bibliotekų, aptarnaujančių asmenis, negalinčius skaityti įprastai, komiteto (IFLA LPD) seminare.



- **Sėmėmės žinių #DigitalPublishingSummit2024 Paryžiuje**

LAB leidybos skyriaus vadovė Alisa Žarkova dalyvavo skaitmeninės leidybos konferencijoje, po kurios buvo pakviesta į DAISY konsorciumo seminarą – pasidalinti įžvalgomis apie prieinamumo didinimo galimybes.

- **Keliavome į darbo stebėjimo vizitą Malmėje (Švedija)**
Gegužės 20–22 dienomis LAB Informacinių išteklių skyriaus vadovė Dalia Balčytytė vyko į Malmę (Švedija), kur lankėsi Švedijos prieinamos žiniasklaidos agentūroje (MTM) ir Malmės miesto bibliotekoje. Už galimybę mokytis iš švedų patirties dėkojame ERASMUS+ (akreditacijos numeris 2021-1-LT01-KA120-ADU-000043951) ir Šiaurės ministrų tarybos biurui Lietuvoje.



- **Lengvai suprantamos kalbos žinias gilinome Švedijoje**
Organizavome išvyką, kurios metu LAB kolegės Inga Davidonienė, Dalia Balčytytė ir Inesa Rinkevičiūtė kartu su leidyklų „Svajonių knygos“ ir „Tikra knyga“ atstovais gilinosi į knygų lengvai suprantama kalba leidybos užkulisius. Per dvi dienas aplookėme 3 leidyklas. Švedijos patirtis rodo, kad bibliotekos, ir ypač – mokyklų bibliotekos, atlieka itin svarbų vaidmenį pildydamos knygų lengvai suprantama kalba lentynas, skatindamos ir sudarydamos sąlygas skaityti tiems, kam įprastas tekstas yra per sudėtingas.



- Žinia apie LAB įgyvendinamą projektą „**ELVIS – prieinamų medijų platforma**“ dalijomės su Norvegijos kultūros įstaigomis ir Pietų Korėjos valstybės delegacija.

Projektų niekad negana

- 1 Nacionalinės sporto agentūros finansuojamas projektas
- 1 LR kultūros ministerijos finansuojamas projektas
- 3 Europos Sąjungos finansuojami projektai
- 1 Lietuvos kino centro finansuojamas projektas
- 1 ERASMUS+ akreditacija suaugusiųjų švietimo srityje
- 1 ES programa „Kūrybiška Europa“
- 4 Lietuvos kultūros tarybos finansuojami projektai

Tyrimas „Disleksija – nauja ELVIS vartotojų grupė“

Nuo mažiau nei 10 iki daugiau nei 1000 – tiek per paskutinius 5 metus išaugo ELVIS vartotojų, turinčių skaitymo sutrikimus, skaičius. Štai keli faktai apie juos:

- Nauji: atsiranda ELVIS tik nuo 2020 m.
- Jauni: 9 iš 10 yra mokyklinio amžiaus, pusė – 11–14 metų.
- Neatrasti: mažiau nei 5 proc. Lietuvos mokinių, galimai turinčių skaitymo sutrikimą, naudojami ELVIS.
- Miestiečiai: 70 proc. yra iš didmiesčių.
- Technologiški: knygų klausosi įvairiais įrenginiais, įvairiais būdais.
- Savarankiški: registruojasi į ELVIS be bibliotekų tarpininkavimo.
- Įvairūs: vaikams augant, sparčiai keičiasi ir jų skaitymo poreikiai.

[Apie tyrimą trumpai.](#)

[Išsami tyrimo ataskaita EPUB ir PDF formatais.](#)

Fotografijų autoriai



Viktoro Kalniko nuotr.



Mindaugo Drigoto nuotr.



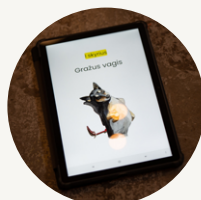
Viktoro Kalniko nuotr.



Tautvydo Stuko nuotr.



Viktoro Kalniko nuotr.



Tautvydo Stuko nuotr.



LAB archyvo nuotr.



LAB archyvo nuotr.



LAB archyvo nuotr.



LAB archyvo nuotr.



LAB archyvo nuotr.



LAB archyvo nuotr.



Mindaugo Drigoto nuotr.



LAB archyvo nuotr.



**Ačiū visiems,
kartu kūrusiems
prieinamumą!**